



## III CONCURSO DE CURTAS E DOCUMENTAIS SOCIAIS DIVERSIMACINE (FESTIVAL DIVESIDARTE 2020)

Asociación Potén100mos

Rúa/ Costa da Unión, 9, Primeiro Letra: i

15005, A Coruña

Tel: (0034) 625 126 235

[www.poten100mos.org](http://www.poten100mos.org)

[diversimacine2020@poten100mos.org](mailto:diversimacine2020@poten100mos.org)

### BASES DO CONCURSO

1. A participación no Concurso de Curtas e Documentais está aberta a tód@l@s realizador@s maiores de 16 anos, tanto de forma individual coma colectiva, sen distinción de nacionalidade, nin residencia.
2. **Datas de inscrición:** dende o 15 de Febreiro ao 15 de Julio de 2020, ambos inclusive.
3. **Valoraranse especialmente aquelas curtametraxes en lingua galega e/ou realizados en Galicia.**
4. **Preselección.** Pra poder ser preseleccionadas, as obras han de cumprir os seguintes requisitos:
  - As películas poden ser mudas ou sonoras. Se levan son, **tódalas obras terán que estar subtituladas ó español** ou ó galego (incluídas as curtas en español, facéndoos accesibles a persoas xordas ou con discapacidade auditiva)
  - A duración máxima das curtas será de 25 minutos.
  - Só se admitirán **traballos realizados dende 2018 a 2020**, ambos incluídos.
  - Pódense presentar, coma máximo, dúas curtametraxes por autor.
  - As obras deberán estar correctamente identificadas pra ser preseleccionadas (ver en formas de envío).
  - Os autores teñen que ostentar tódolos dereitos de exhibición e promoción das obras e do material que presenten.
  - As películas deben tratar **temáticas sociais**, que afecten, exclusivamente, aos **seguintes colectivos**:
    - ❖ Persoas con diversidade funcional (física, intelectual, psíquica e/ou sensorial).
    - ❖ Migrantes.
    - ❖ Minorías étnicas.
    - ❖ Persoas monoparentais con fillo/os ao cargo.
    - ❖ Persoas sen fogar ou afectadas por temas de vivenda.
    - ❖ Vítimas de discriminación, por razón de orientación sexual ou identidade de xénero
    - ❖ Solicitantes de asilo.
    - ❖ Persoas con problemas de adicción.

[www.poten100mos.org](http://www.poten100mos.org)

- ❖ Nenos ou novos afectados por acoso escolar ( bullying).
- ❖ Desempregados de longa duración, menores de 25 anos ou maiores de 55.

5. **Votación do público.** A organización preseleccionará 10 documentais e 10 curtametraxes de ficción que se proxectarán, en dous pases, diferentes días, nunha sala aberta ó público. Os asistentes votarán, elixindo 5 documentais e 5 películas de ficción, que pasarán a ser deliberadas polo Xurado.
6. **Xurado.** O Xurado elixirá entre as obras máis votadas polo público, o mellor documental e a mellor curtametraxe de ficción, cuxo premio está dotado en 350€, por cada categoría.
7. O Xurado estará composto por relevantes figuras da cultura, o cinema e o sector social. A súa decisión será inapelable.
8. Os concursantes responsabilízanse de que as curtametraxes presentadas non estean sometidos a ningunha reclamación legal.
9. Os participantes cederán os dereitos de emisión ao Festival DiversidArte, para fins educativos e non lucrativos.
10. As dúas obras gañadoras (premiadas) e as dúas obras finalistas (mención) serán proxectadas nunha gala final, á que debe asistir o autor, o seu representante ou, na súa falta, enviar un vídeo de agradecemento, pra poder proxectalo no acto de entrega de premios.
11. A comunicación aos participantes das obras seleccionadas farase mediante teléfono ou correo electrónico. Paralelamente, publicarase dita selección nas redes sociais de DiversidArte e na páxina web da Asociación [www.poten100mos.org](http://www.poten100mos.org)
12. **Formas de envío:**
  - **Por e-mail:** [diversimacine2020@poten100mos.org](mailto:diversimacine2020@poten100mos.org) a través de Wetransfer ou mediante Vimeo ou Youtube (con contrasinal e opción de descarga activada) do seguinte modo:
    - Os arquivos de vídeo deberán ter un tamaño máximo de 2 GB.
    - É imprescindible que veñan subtitulados en castelán ou en galego.
    - Os arquivos deberán ter extensión MOV, AVI, MP4 ou MPEG ( codec H264).
  - **On- line, pola plataforma Filmfreeway:**
    - En caso de enviar entradas que non conteñan subtítulos en español ou en galego, deberán reenviar o curto subtulado, ben por e-mail ou por correo certificado.
    - No caso de que non conteñan o mínimo de información requirido (ver punto 13) sobre a obra e o autor, han de enviála aparte, por e-mail a [diversimacine2020@poten100mos.org](mailto:diversimacine2020@poten100mos.org), para ser preseleccionadas.
  - **Por correo certificado:** en formato DVD ou pendrive, correndo a cargo do concursante o envío, á seguinte dirección:  
**“Asociación Poten100mos”, Costa da Unión, 9, 1º i. A Coruña, 15005**
13. **Información obrigatoria.** Calquera que sexa a forma de envío (email, Filmfreeway ou correo ordinario) é obrigatoria que conteña a seguinte información:



- Datos da obra: **especificar se accede ao premio de Documental ou Curto de ficción**; título da curtametraxe, portada da obra, sinopse, ficha técnica e artística, e breve descrición sobre a realidade que se quere plasmar.
- Datos do autor/autora: nome, fotocopia de DNI, NIE ou pasaporte, teléfono, dirección, email, pequeno currículo e lugar de residencia.

14. A participación neste Certame leva implícita a aceptación das súas bases.